

SHURE®「DRUM MASTERY 2019」ドラムコンテスト

公式規定

応募または受賞するにあたり、物品の購入や支払いの条件はありません。

法律で禁止されている地域では無効となります。

Shure は、優れた才能があるアーティストの発掘事業の一環として、ドラマーの皆さんのベストパフォーマンスを録画したミュージックビデオの応募を受け付けています。「Drum Mastery 2019」ドラムコンテストは、独立系ドラマーが、アコースティックドラムキットを演奏する自分の姿を撮影したオーディオビジュアル録画（「ビデオ」）を提出して、自分らしさと独創的なスタイルをアピールする、スキルベースのコンテスト（「本コンテスト」）です。独立系ドラマーとしての要件を満たすには、応募者は、メジャーレーベルのレコード会社と契約を結んでいたり、メジャーレーベルまたはその関連会社を通じて流通・販売を行っていたり、本コンテストに参加する応募者の資格または本公式規定で言及されている権利を付与する応募者の資格を制限するような契約を結んでいたりしてはなりません。本コンテストの第1フェーズでは、音楽業界のプロフェッショナルからなる審査団が、応募資格を満たしている応募作品のうち、オンラインコミュニティからの十分な投票を得た作品を審査し、本コンテストに参加している有資格国ごとに受賞者1名（各受賞者を「国別受賞者」といいます）を選出します。全44名の国別受賞者が「ショートリスト」に追加され、最終審査のために発表されます。また、オンラインコミュニティからの投票に基づく「視聴者のイチ押し作品」（国別受賞者以外の応募作品のうち、投票数が最も多かった作品）が1つ選ばれてショートリストに追加され、最終審査の対象に含まれます。国別受賞者と視聴者のイチ押し作品には、Shure が Shure 製品ポートフォリオから選択した製品が授与されます。ショートリストに絞り込まれた45名の応募者は、本コンテストの最終フェーズである第2フェーズに進み、専門家/音楽業界のプロフェッショナルからなる審査団によって審査されます。審査団は、グランプリ受賞者、二等賞受賞者、三等賞受賞者をそれぞれ1名ずつ選びます。グランプリ受賞者は、英国ロンドンを訪れ、Shure サウンドエンジニアとのドラムマイキングワークショップ（1日）およびプロのドラマーとの一対一のドラム演奏ワークショップ（1日）に参加します。賞品の詳細は、規定7をご覧ください。

1. **応募資格**：Shure「Drum Mastery 2019」ドラムコンテスト（「本コンテスト」）に応募できるのは、アルゼンチン、オーストリア、オーストラリア、ベルギー、カナダ、チリ、中国（香港を含む）、コロンビア、クロアチア、チェコ共和国、デンマーク、エストニア、フィンランド、フランス、ドイツ、ハンガリー、インド、インドネシア、アイルランド、イタリア、日本、ラトビア、リトアニア、ルクセンブルク、メキシコ、オランダ、ニュージーランド、ノルウェー、ペルー、フィリピン、ポーランド、ポルトガル、ロシア、スロバキア、スロベニア、南アフリカ、韓国、スペイン、スウェーデン、スイス、タイ、トルコ、英国（イングランド、スコットランド、ウェールズ、北アイルランド）および米国（それぞれを「有資格国」といいます）の合法居住者である、18歳以上（および居住国における法律上の成人年齢）の独立系ドラマー（すなわち、排他的なレコーディング契約を結んでいないドラマー、または本コンテストに参加したり、ここで要求されている権利を付与したりすることをその他の方法で制限されていないドラマー）に限られます。法律上の居住地国は次の要因によって決定されます。(a) パスポート保有者の場合は、応募者が保有するパスポートの発行国によって法律上の居住地国が決まり、この応募者が複数のパスポートを保有する場合は、それらの国のうち、応募者が最近合法的に居住した国がその応募者の法律上の居住地国になります。(b) パスポート非保有者の場合は、応募者がパスポートを取得する法律上の資格を有する国によって決まり、そのような国が複数ある場合は、それらの国のうち、応募者がグランプリ受賞者に選出された場合にグランプリ関連イベントの開催地に赴くためにパスポートを入手できる国が法律上の居住地国になります。法律で禁止されている地域では無効となります。応募者は、応募動画を使用するスポンサーの権利や、本公式規定に記載されている権利を行使するスポンサーの資格を制限するような契約を結んでいてはなりません（たとえば応募者は、メジャーレーベルのレコード会社と契約を結んでいたり、メジャーレーベルまたはその関連会社を通じて流通・販売を行っていたり、その他の権利を制限するような契約を結んでいたりしてはなりません）。Shure Incorporated（「スポンサー」）と世界各地の子会社、関連会社、ベンダー、広告会社およびプロモーション会社の従業員、その近親者（居住地に関係なく、配偶者、親、兄弟姉妹、祖父母、子）および同居者は、

本コンテストに応募できません。上記の応募資格条件のいずれか一つでも満たしていない場合は、失格となります。

2. **主な日付**：本コンテストは、2019年1月24日に始まり、2019年5月6日に終わります。コンテスト期間中に予定されている一連のイベントの開始日と終了日は次のとおりです。

イベント	開始日（中央ヨーロッパ時間 00時00分01秒）	終了日（中央ヨーロッパ時間 23時59分59秒）
登録期間 本コンテストへの登録とドラム演奏ビデオの提出は、 drum-mastery.shure.com で行ってください。	2019年1月24日	2019年4月15日
コミュニティ投票期間 応募作品が審査団による審査の対象となるには、50票以上を獲得する必要があります。	2019年1月24日	2019年5月6日
ショートリストの発表 国別受賞者と視聴者のイチ押し作品で構成	2019年6月5日	
受賞者の発表	2019年7月9日	

日付と時刻はすべて2019年の中央ヨーロッパ時間（CET）に基づきます。スポンサーのデータベースクロックが本コンテストの公式タイムキーパーとして使用されます。

3. 本コンテストの流れ：

登録期間：ドラムを演奏している自分の姿を撮影した、自分らしさと独創的なスタイルをアピールするオリジナルビデオを制作するか、既存のビデオを選択します。伴奏は一切含めないでください。その後、2019年1月24日00時00分01秒（中央ヨーロッパ時間）から2019年4月15日23時59分59秒（中央ヨーロッパ時間）までの間（「登録期間」）に、drum-mastery.shure.com（「本ウェブサイト」）にアクセスし、画面に表示される指示に従って本コンテストに登録してください。ビデオのイントロフレームをダウンロードするよう求められます。イントロフレームは、ドラム演奏ビデオの開始時に修正せずに含めなければなりません。登録プロセスの一環として、ドラム演奏経歴についての簡単な説明に加え、自分の写真とビデオ（「応募作品」と総称）を提出する必要があります。登録プロセスの際は、本ウェブサイトのドラムマイク設定ツールを使用して、Shureドラムマイクの基本設定を指定することも求められます。ここで指定した設定は、応募作品がグランプリ、二等賞、三等賞に選ばれた場合にShure製品パッケージの内容を決定するために使用されます。賞品の詳細は、規定7をご覧ください。また、現在お使いのドラムマイクに関する詳細情報をShureに提供する選択肢もあります。登録フォームに記載する必要があるのは、ドラムを演奏する応募者本人だけです。応募者は、応募作品ビデオをYouTube、Vimeo、Youkuのいずれかにアップロードしてから、ビデオの有効なリンクを本ウェブサイトで提出するか、または、応募作品ビデオを本ウェブサイトに直接アップロードすることができます。応募は1人あたり1回限り有効です。応募作品（ビデオまたはリンクを含む）はすべて本ウェブサイトを使用して提出し、下記の応募作品の提出要件をすべて満たしていなければなりません。応募作品の提出要件を満たしている応募作品のみがコミュニティの投票対象として本ウェブサイトに投稿されます。

応募作品の提出要件：本公式規定に従っているかどうかの判断は、最終的な決定権限を持つスポンサー/審査員の単独の裁量によって行われます。

- 応募者は YouTube、Vimeo、または Youku のリンクを使用してビデオを提出する場合、該当するプラットフォームの利用規約（[YouTubeの利用規約 \(http://www.youtube.com/t/terms\)](http://www.youtube.com/t/terms)）、[Vimeoの利用規約 \(https://vimeo.com/terms\)](https://vimeo.com/terms)）、または[Youkuの利用規約 \(http://mapp.youku.com/service/agreement2018\)](http://mapp.youku.com/service/agreement2018)）に従い、応募作品の提出が YouTube、Vimeo、または Youku のアップロード技術要件を満たしていることを確認する必要があります。応募作品が、スポンサーの力が及ばない何らかの理由で表示できない場合、または、応募者が提供したリンクを使用して応募作品にアクセスできない場合、スポンサーは責任を一切負いません。
- ビデオは長さが 5 分以下でなければなりません。ビデオはカラーと白黒のいずれでも構いません。
- 応募者が単独で、他の演奏者または他の楽器による伴奏なしにアコースティックドラムを演奏している様子を撮影したビデオのみ受け付けられます。
- ドラム演奏は、応募者が創作したオリジナル作品でなければなりません。
- 本コンテストで受け付けられるのは、Shure ビデオイントロフレーム（本ウェブサイトからダウンロード可能）を要求されたとおりに含んでいるビデオに限られます。
- 本ウェブサイトビデオを直接アップロードする場合、ビデオのフォーマットは MP4、3GP、AVI、MOV、MKV、MPG、WMV、WEBM のいずれかでなければなりません。
- 応募者は、本コンテスト用にオリジナルのドラム演奏ビデオを制作することも、以前に制作したビデオを提出することもできます。ただし、ビデオが本公式規定の要件を満たしていることが条件となります。
- 応募者は、応募作品（ビデオ/音楽/楽曲）に対するすべての権利を保有していなければなりません。これには、演奏する創作物、録音、および録画に対する著作権が含まれますが、これらに限定されません。
- 応募作品（ソロのドラム演奏ビデオ）は、第三者のいかなる著作権またはその他の権利をも侵害したり、これらに違反したりしてはなりません。これには、プライバシー権、パブリシティ権、商標権、その他の知的財産権が含まれますが、これらに限定されません。スポンサーは、第三者の権利（著作権または商標を含む）を侵害して使用している応募作品の提出を拒否する権利を留保します。応募者は、第三者の氏名、画像、肖像または自分が所有していない要素が作品に含まれている場合、あるいは、許可または許可証が必要な場所でビデオが撮影されている場合、それらの肖像、要素、場所の使用（かかる応募作品をスポンサーが使用することを含む）に関する適切かつ合法的な免除書/許可書を得ていることを表明し、スポンサーからの要請に応じて、それらの合法的な免除書/許可書をスポンサーが納得する形式で提示するものとします。これには、人物、建物、商標、ロゴの描写（T シャツのロゴなど）、その他の第三者のコンテンツが含まれますが、これらに限定されません。
- 自分自身または他者を負傷させる可能性のある危険な、あるいは違法の行為または活動を描写/助長するような内容を応募作品に含めてはなりません。応募者は、ビデオの撮影場所が安全かつ合法的であることを確認する必要があります。
- 応募作品は、スポンサーまたは任意の個人/組織の名誉を何らかの方法で傷つけるものであってはなりません。応募作品は、不快な言葉、発言、内容（特定の人種、民族、信仰、性的指向、社会経済的集団の個人にとって不快であると広く認められている言葉や記号を含む）を含むものであってはなりません。応募作品は、適用される連邦法、州法、地域法および諸規制に何らかの方法で違反す

るものであっても、違法な内容を含むものであってもならず、また、公共の場で発表するのにふさわしいものでなければなりません。

応募者は、応募することによって次のことを表明および保証したことになります。(i) 応募作品の制作の支援者または参加者から必要な権利、認可、許可をすべて取得してあること。(ii) 本公式規定に同意する権利を有し、公式規定の拘束を受けることに同意し、公式規定内で言及されている権利を付与する権利を有していること(いかなる負担も第三者の権利もないこと)。(iii) 応募作品が本公式規定とウェブサイトの要件に従っており、第三者の同意を条件としていないこと。(iv) 応募作品の利用に関して第三者の承諾および許可またはそのいずれも必要としないこと。また、スポンサーまたはその代理人が、応募作品またはそれらに対する権利を使用または利用することにより、著作権管理団体または著作権、著作隣接権、著作人権の所有者を含むがそれらに限定されない個人または法人、組合または協会、もしくはその代表者から、金銭の支払いや費用の負担を要求されないこと。

スポンサー/審査員は、応募作品が本コンテストの精神に反するか、表明もしくは保証に違反したと判断した場合、いつでもその応募作品を失格とする権利を留保します。スポンサー、本コンテスト、任意の個人または組織のイメージを何らかの方法で損ねるものを含め、本公式規定(上記の応募作品の提出要件を含むが、これに限定されない)に従っていない応募作品は失格となる場合があります。本公式規定に従っていない応募作品は、スポンサーまたは運営管理者の単独の裁量で、予告なしに本コンテストから除外される場合があります。

応募作品は提出された時点で確定となり、応募者がそれ以降に変更を加えることはできません。ただし、応募作品の提出要件に準拠する目的でスポンサーから変更を指示された場合を除きます。提出された資料に対する受領確認は行われず、返還も行われません。応募者から収集された情報は、本公式規定に沿った方法でしか使用されません。

4. **ショートリスト作品を選出するための投票および審査**：応募期間中に受領された応募作品はすべて、応募条件を満たしているかどうかをスポンサーによって審査されます。**この承認プロセス(アップロードが完了した時点から本ウェブサイトへの実際の公開日まで)には2~5日かかる場合があります。**承認された応募作品は、本ウェブサイトに2019年5月6日23時59分59秒(中央ヨーロッパ時間)まで掲載され、コミュニティ投票にかけられます(「コミュニティ投票期間」)。投票者は、応募作品を厳密に評価し、下記の条件を最もよく満たしていると考えられる応募作品に本ウェブサイトで投票することができます。コミュニティ投票期間に最大の投票数を獲得した応募作品(「視聴者のイチ押し作品」)は、ショートリストに選出され、本コンテストの最終ラウンドに進みます。また、本ウェブサイトで50票以上を獲得した(視聴者のイチ押し作品以外の)応募作品がスポンサーまたはその代表者による審査にかけられ、44名の国別受賞者(参加国あたり1名)が決定されます。国別受賞者はすべてショートリストに加えられ、本コンテストの最終ラウンドに進みます。審査は、均等加重の以下の条件に基づいて行われます。

- **ドラム演奏スキルとテクニック** - 応募者のドラム演奏の水準がどの程度高いかが評価されます。
- **独創性と演奏スタイル** - 独創性は、ドラム演奏スタイル、応募者の独自性と個性、ドラムセットの配置の工夫など、さまざまな方法で表現できます。
- **演奏の全般的な印象** - 演奏がいかに視聴者の心をひきつけ、楽しませるものであるかが評価されます。

一人/電子メール1つにつき一票しか投票できません。審査または投票プロセスで同点が生じた場合は、スポンサーによって指名された審査員1名が、同点を獲得した応募作品を前述の審査基準に従って再評価し、ショートリストに残す作品を決定します。

5. ショートリスト選出者の審査とグランプリ/二等賞/三等賞受賞者の決定：専門家/音楽業界プロフェッショナルからなるパネル（スポンサーが選出）は、前述の基準に従って全 44 名の国別受賞者と視聴者のイチ押し作品 1 点を審査し、グランプリ受賞者、二等賞受賞者、三等賞受賞者をそれぞれ 1 名ずつ選びます。この審査に基づいて最高得点を獲得した応募者が通知を受け、受賞資格の確認と応募者による承諾を得たうえで（下記を参照）、グランプリ受賞者として発表されます。この審査で次点となった応募作品 2 つが、受賞資格の確認を経たうえで、それぞれ二等賞受賞作品と三等賞受賞作品とみなされます。同点が生じた場合は、スポンサーによって指名された審査員 1 名が、同点を獲得した応募作品を前述の審査基準に従って評価し、受賞作品を決定します。

各応募者は本コンテストに参加することにより、次のことを表明および保証したことになります。(i) 応募作品が本公式規定に準拠していること。(ii) 提出したビデオおよび資料に必要なすべての権利を応募者が保有または取得していること。(iii) 応募作品のいかなる部分も、第三者の著作権、商標、その他の権利を何らかの方法で侵害したり、その他の方法で抵触したりするものでないこと。Shure は、本コンテストに関連して全参加者に連絡する権利、および本公式規定に従っていることを確認するための追加情報を要求する権利を留保します。

6. 受賞者の確認と通知（グランプリ/二等賞/三等賞受賞者、国別受賞者、視聴者のイチ押し作品）：受賞通知に受賞の旨が示されている場合でも、次のことが行われな限り、応募者は受賞者とみなされません。(i) 応募者の受賞資格が確認されていること。(ii) スポンサーによって定められた、賞品を請求するための要件がすべて満たされていること。(iii) 受賞資格の確認と受賞の承諾のプロセスが完了していることが応募者に通知されていること。全受賞候補者への通知は、登録時に指定されたメールアドレスにメールを送信することによって一般向け発表の前に行われます。受賞候補者と連絡をとるための合理的な努力が払われるものとします。グランプリ/二等賞/三等賞の各受賞候補者は、受賞の条件として、応募資格宣誓書/免責書/賞品受諾書、および法的に許される場合は広報許諾書（「書類一式」と総称）に署名し、返送する必要があります。グランプリ/二等賞/三等賞の受賞候補者は、また、スポンサーの単独の裁量による提出した作品の利用についての追加的な契約書にも署名する必要があります。グランプリ受賞候補者は、グランプリの受賞資格を得るために、旅行に必要なすべての書類（英国居住者の場合は政府発行の有効な写真付き身分証明書、英国以外の国の居住者の場合は有効なパスポート（および該当する場合はビザ））を保有していることを証明するとともに、旅行免責同意書と旅行質問票に必要な事項を記入する必要があります。必要事項を記入した書類一式は、通知を試行した日から 5 日（土日、祝日を含む）以内に返送する必要があります。この期間内に必要書類を返送しなかった受賞候補者は失格になる可能性があります。その場合は、時間が許す限り、代替りの受賞者が選定されます。スポンサーは、グランプリ受賞候補者について身元調査を実施する権利を留保します。グランプリ受賞候補者は、受賞の条件としてスポンサーの調査に協力する必要があり、それに関連した許可書への署名を求められます。本コンテストに関連した身元調査に際して虚偽の陳述を行った受賞候補者は、自動的に失格となります。登録時に入力されたメールアドレス/電話番号で受賞候補者と連絡が取れない場合、通知/書類が配達不能として返送された場合、または、受賞候補者に応募資格がないか本公式規定を遵守していないことが判明した場合、受賞候補作品は失格となる可能性があります。スポンサーの単独の裁量により、時間の許す限り、次点の応募作品を提出した応募者に対する通知が行われます。正式な国別受賞者と正式な視聴者のイチ押し作品の発表は、2019 年 6 月 5 日ごろ、または受賞資格の確定後に drum-mastery.shure.com で行われます。正式なグランプリ/二等賞/三等賞受賞者の発表は、2019 年 7 月 9 日ごろに drum-mastery.shure.com で行われます。

7. 賞品と概算小売価値（「ARV」）/推奨小売価格（「RRP」）：

ショートリスト賞品 (45) - 各国別受賞者と視聴者のイチ押し作品 1 点には、Shure MV88+ビデオキット (RRP 約 200 米ドル) と Shure SE215 Sound Isolating™ Bluetooth イヤホン (RRP 約 149 米ドル) が 1 つずつ授与されます。コンテストの参加国における RRP については、Shure の国別ウェブサイトをご覧ください。

グランプリ賞品 (1) - グランプリ受賞者には、英国ロンドンへの4泊5日の旅行（2019年7月と9月の間に実施）が授与されます。旅行の具体的な日程は、スポンサーの単独の裁量により決定されます。受賞者は、居住地の最寄りの主要空港からロンドンまでのコーチクラス往復航空券、4泊分の宿泊/食事、ロンドンでの空港・ホテル間の陸上交通、Shure サウンドエンジニアとのマイキングワークショップ（1日）と著名なドラマーとの Metropolis Studios での一対一のドラム演奏ワークショップ（1日）を賞品として受け取ります。グランプリ受賞者がロンドンから半径200マイル以内に居住している場合は、航空券の代わりに陸上交通手段が提供されます。Metropolis Studios でのワークショップとスタジオ利用時間に関連した概算小売価値は7,000米ドルです。また、約5,000米ドル相当のShure製品パッケージもグランプリ受賞ドラマーに授与されます。製品パッケージは、Shure ドラムマイクロホンとプロフェッショナルヘッドホン/イヤホンに限定されており、受賞者が登録時に選択した製品に基づいて決定されます。グランプリ受賞者は、手荷物料金、旅行書類、旅行保険、雑費やパーソナルアイテム、チップ、その他の本公式規定に定められていない費用を含むが、これらに限定されない上記以外の費用をすべて負担するものとします。スポンサーは旅行書類の紛失、破損、盗難に対して責任を負いません。グランプリ受賞者は、旅行に必要な書類（政府発行の写真付き身分証明書、パスポート、査証など）を出発前に保有している必要があります。さらに、(a) 旅行の一部または全部に必要な適切な書類をスポンサーが要請する期間内に何らかの理由で入手しなかった場合、(b) 出入国書類や旅行書類に問題が生じるなどして、そのためにグランプリ受賞者が賞品を構成する活動に参加できなくなったり、目的地との間の旅行を禁じられたりした場合には、賞を受ける権利を失うことがあります。(b)の場合は、出発地に戻るための手配と支払いについて、グランプリ受賞者が単独で責任を負うものとします。また、グランプリ受賞者は、適用されるすべての国際/国内旅行手続および規制の確認、遵守について単独で責任を負うものとします。この旅行パッケージの詳細は、スポンサーが単独の裁量で決定しますが、空き状況にも左右されます。旅行条件の全文は、通知に添えて提供します。旅行は、スポンサーが選んだ航空会社を利用し、スポンサーの代理人が準備した段取りで行う必要がありますが、空き状況にも左右されます。旅行に関する制約事項が適用されることもあります。グランプリ受賞者が何らかの理由で予約済みの旅行に参加できなくなった場合も、それに対して補償や代償措置を講じることはなく、スポンサーはそのグランプリ受賞者に対してそれ以上の義務を一切負わないものとし、賞品のその部分は無効になり取り消されます。グランプリ賞品の旅行部分の概算小売価値は3,500米ドルです。グランプリ賞品の概算小売価格の総額は15,500米ドルです。グランプリ賞品の実際の価値は、航空運賃と宿泊代金の変動および出発地から目的地までの経路によって異なる場合があります。

二等賞賞品 (1) - 二等賞受賞者には、約3,000米ドル相当のShure製品パッケージが授与されます。賞品パッケージの内容は、Shureの判断で受賞ドラマー向けにカスタマイズされ、さまざまなドラムセット向けのドラムマイクロホン、プロフェッショナルヘッドホンまたはイヤホンが含まれます。

三等賞賞品 (1) - 三等賞受賞者には、約1,000米ドル相当のShure製品パッケージが授与されます。賞品パッケージの内容は、Shureの判断で受賞ドラマー向けにカスタマイズされ、さまざまなドラムセット向けのドラムマイクロホン、プロフェッショナルヘッドホンまたはイヤホンが含まれます。

すべての賞品に関する注記：賞品の価値はすべて米ドル建てで表されており、為替換算後のレートは前述の価値に基づいて算出されます。賞品の移転、譲渡、または換金はできません。ただし、スポンサーの単独の裁量により、代わりに同等以上の価値のある賞品が授与されることがあります。賞品の受領に関する制約が受賞者の国にある場合は、代替の商品が提供されることがあります。あらゆる連邦、州、地域、県その他の税の納税義務（所得税および源泉徴収税を含む）ならびに賞の受領および利用に伴って発生し、本公式規定中に負担する旨が明記されていないその他一切の費用と支出は、受賞者が単独で責任を負います。600米ドル以上の価値の賞品を獲得した、米国の合法居住者である受賞者には、賞品の実際の価値が記載された1099フォームが発行されます。別段の規定のない限り、賞品としての商品は確認後6~8週間以内に授与されます。本公式規定に明記されていない賞の詳細は、スポンサーの単独の裁量により決定され、賞に関する条件の全文は受賞の時点で受賞者に開示されます。賞品は、明示か黙

示かを問わず、一切の保証なしに「現状有姿」で授与され、メーカーの限定保証がある場合にもその対象とならず、明示された品目でのみ構成されます。賞品に関する保証（ある場合）はメーカーの条件に従うものであり、受賞者はかかる保証についてメーカーの条件のみに従うことに同意するものとします。スポンサーの力の及ばない事象が原因で賞品の何らかの部分が入手不可能になった場合でも、スポンサーは責任を一切負いません。ここに記載される商品の概算小売価値は、本公式規定が発行された時点における適正市場価格に基づいています。ここに記載される ARV/RRP と賞品の授与時点における実際の価値との間の差額を受け取る資格は、受賞者にはありません。

8. **全般：**連邦、州、地域レベルの該当するあらゆる法令が適用されます。応募者が許可される回数を超えて応募作品を提出した場合、または、応募者が複数のメールアドレス、登録フォーム、身元、その他の方法を使って応募回数を増やそうとしたか、許可される回数を超えて投票しようとした疑いがあるとスポンサーが判断した場合は、その応募者によって提出されたすべての応募作品またはその投票者によるすべての投票が無効と宣言されることがあります。提出されたすべての情報、登録フォーム、応募作品が確認手続きの対象となります。応募作品が何らかの理由で無効とみなされた場合、その応募作品に賞品は授与されません。これには、応募作品が有効であり、本公式規定に従っていることが確認または認識できない場合が含まれますが、これに限定されません。スポンサーは、ここに記載されているスポンサーの権利または義務を譲渡、委任、割り当てることができ、本契約（賞品の授与を含む）を履行する目的でスポンサーの代理人としての役割を果たす権限をスポンサーの直接的または間接的な関連会社に与えることができます。
9. **責任の限定：**本コンテストに参加したこと、または賞品を利用あるいは現金化したことに起因する、もしくは起因するとされる負傷や損害に対する全責任は、応募者が負うものとします。Shure Incorporated と世界各地の子会社、関連会社、プロモーション会社、賞品サプライヤー、それら各社の取締役、重役、従業員、譲受人、および Metropolis London Music Ltd、YouTube、Vimeo、Youku（「被免責者」と総称）は、本コンテストへの参加または賞品の受諾あるいは利用に関連して生じたいかなる賠償請求（ビデオの撮影中に発生した、もしくは発生したとされる危害を含む）に対しても責任を一切負いません。応募作品を提出することにより、法律で禁止されている場合を除き、追加の通知や報酬なしに応募者の応募作品と氏名や肖像を商業目的で利用することを許可したことになります。スポンサーとその関連会社、子会社、ベンダー、広告代理店およびプロモーション会社は、何らかの方法で判読不能になったり、破損、改変、偽造、複製、改ざんされたりしたプロモーション資料やその他のコンテスト関連資料、印刷、活字、技術、機械、その他の誤り、あるいは一切の賞品の決定、通知または発表の誤りに対して責任を負いません。いかなる場合においても、本公式規定に定められている入手可能な賞品の数を上回る賞品を授与する義務をスポンサーが負うことはありません。参加者は、本公式規定および最終的な決定権限を持つ審査員の決定によって拘束を受けることに同意します。応募者は本コンテストに参加することにより、本公式規定に準拠した応募作品の使用または開示に起因するいかなる賠償請求からもスポンサーを免除したことになります。スポンサーは、ビデオ/音楽/創作物を含む応募作品の掲載またはその他の使用に対して責任を一切負いません。

応募者は本コンテストに応募することにより、適用法令が許す限りにおいて以下に同意するものとします。（1）本コンテストまたは授与された賞品に起因あるいは関連して生じた一切の紛争、賠償請求、訴訟原因が、集団訴訟に頼ることなく、個人により解決されること。（2）損害賠償、罰金、裁定額の合計は 1,000.00 米ドル以下の第三者自己負担費用の実額に制限されるが、いかなる場合においても、弁護士費用の裁定または回復は認められないこと。（3）1,000.00 米ドル以下の第三者自己負担費用の実額以外の懲罰的、付随的、間接的、特別損害賠償、逸失利益、その他の損害に対する裁定を応募者が得ることは決して許可されず、応募者はそれらの損害賠償を求める一切の権利、および損害額を乗算その他の方法で増額させる一切の権利を意図的かつ明示的にここに放棄すること。（4）応募者の救済策は金銭的損害（ある場合）の賠償請求に限られ、応募者は差止または衡平法上の救済を求める一切の権利を放棄すること。一部の法域では、賠償責任の制限または免責が禁止されています。

EU 居住者のみに関する注記：

- (i) スポンサーは、故意および重大な過失、ならびに傷害によって生命、身体、健康に及んだ損害に対して完全な責任を負うものとします。
- (ii) 軽微な過失の場合、スポンサーは、重要な契約上の義務（「主要義務」）の不履行に対してのみ責任を負うものとします。本条項における主要義務とは、それを履行することによって本契約の実施が可能になる義務のことであり、契約を成立させるために契約当事者が依拠する義務として定義されます。
- (iii) 第 (ii) 項の場合、スポンサーは、商業的成功の未達成、利益の損失、予測不可能な損害および間接的な損害に対する責任を問われません。
- (iv) 上記の第 (ii) 項および第 (iii) 項に基づく法的責任は、典型的かつ予測可能な損害に制限されませんが、この金額が 10,000 ユーロを超えることはありません。
- (v) 法的責任のこの制限は、スポンサーの従業員、代理人、および法定代理人の利益になるように準用されるものとします。
- (vi) 適用される製造物責任法に基づく保証および請求に関連した、スポンサー側の潜在的な法的責任が影響を受けることはありません。

10. **応募作品の所有権/権利の付与：**本コンテストに関連して応募作品と資料を制作して提出する応募者は、報酬を受け取ることなく、自己責任でそれを行うものとします。応募者は、提出した応募作品と資料をスポンサーのウェブサイト上および Shure とその被指名人が使用するソーシャルメディアサイト上で利用（ダウンロードではない）する無制限の権利をスポンサーに付与します。ただし、提出した応募作品と資料に対する所有権は応募者自身が保持します。応募者が追加的な使用権を Shure に付与する利用規約に署名しない限り、Shure は、本コンテストまたは将来のコンテストおよびそのプロモーションに関連して必要とみなされる以上の目的でビデオ録画を利用しないことを保証します。スポンサーは選択した応募作品を、本ウェブサイト上または既知あるいは今後開発されるその他の媒体において、世界中の場所を問わず、スポンサーの単独の裁量で随時取り上げることがあります。準拠法に従い、応募者は、スポンサーが応募作品と関連資料または情報を使用あるいは開示するのを妨害または制限する可能性のあるプライバシー権、知的財産権、その他の一切の権利を放棄するものとします。グランプリ旅行に関連した写真撮影、録音または録画、ワークショップ、演奏その他の行事へのグランプリ受賞者の参加は、Shure Incorporated の所有となるものとし、Shure Incorporated は、録音・録画、写真撮影およびそのような参加のすべての要素を、同媒体に具体的に表現されている人、場所および内容の名前、肖像、画像を含むがそれらに限定されず、現在知られているものまたは今後発明されるものを問わずあらゆる媒体において、あらゆる言語で、全世界にわたり、永久的に、あらゆる態様で、事業、広告、プロモーション、商業その他のあらゆる目的で、新たな検討、通知、承認、考慮、またはグランプリ受賞者もしくは第三者への報酬を支払うことなく利用、編集、変更、配布することができます。

11. **注記：**何らかの個人が本ウェブサイトを意図的に損なおうと試みるか、本コンテストの適正な運営を妨げようと試みることは、刑法および民法上の違反にあたり、そのような試みがなされた場合、スポンサーは、法律で許される最大限の範囲まで、その個人に対して損害賠償を請求する権利を留保します。スポンサーは、郵便物、電子メール、その他の通信内容の紛失、遅達、破損、誤送、損傷、データ送信/電話その他の技術的な問題、欠陥、紛失、文字化け、不備、不正確さ、誤字、不正確な発表、ハードウェアまたはソフトウェアの技術的不具合などに対して責任を負いません。これには、本コンテストへの参加または本コンテストに関連した資料の使用に関連あるいは起因する個人の負傷もしくはコンピューター/モバイルデバイスの損害が含まれます。スポンサーは、本コンテストへの参加を妨げる可能性のある、ネットワークシステムの不具合または故障、接続サービスの利用不可、ネットワーク接続の切断、不備、欠陥、サービスプロバイダーやソーシャルメディアサイトの不具合、またはそれらの組み合わせに対して責任を負いません。応募作品を提出した証拠が、スポンサーによって応募作品が受領された証拠とみなされるわけではありません。応募者のインターネットサービスまたはワイヤレス通信ネットワ

ークのフィルター処理などが原因で電子メールメッセージが不達になった場合、スポンサーは責任を一切負いません。スポンサーの力の及ばない理由または事象（「不可抗力」）のために本コンテストを予定どおりに実施できない場合、スポンサーは本コンテストを停止、キャンセル、または変更する権利を留保します。これには、不正行為または技術的不具合が本コンテストの完全性を損ねた場合や、コンピューターウイルス、バグ、その他の技術的な問題によって本コンテストの運営、安全性、適切な実施が損なわれるとスポンサーまたは独立系審査組織がその単独の裁量で判断した場合がありますが、これらに限定されません。本コンテストがキャンセルされた場合、それ以前に受領された応募作品のうち、資格を満たしているものは、受賞のための審査基準に基づいて審査されることがあります。ロボット、オートメーション、プログラムなどの参加/投票方法を利用した応募作品と投票は、すべて無効となります。スポンサーと審査員は、不正行為または改ざんが疑われる場合、あるいは参加者がここに記載される参加要件もしくは本公式規定の条項に準拠していない場合に、その人物の参加を禁止する権利を留保します。

12. **準拠法/法域**：応募者の居住地の法律に別段の規定がある場合を除き、本公式規定の構成、有効性、解釈、法的強制力、または本コンテストに関連した参加者あるいはスポンサーの権利および義務に関するすべての問題ならびに質問は、米国イリノイ州の法律の適用対象となり、同法律に従って解釈されます。形式を問わず、集団訴訟によって賠償請求を解決してはなりません。応募者はここに、本コンテストに起因または関連するあらゆる紛争、賠償請求、訴訟原因、論争（「申し立て」）を、アメリカ仲裁協会の商業仲裁規則に従って、イリノイ州シカゴにおける仲裁で解決することに同意します。かかる仲裁は3人の仲裁人からなるパネルによって実施され、すべての手続きは英語で実施されるものとします。仲裁手続きにあたって、連邦地方裁判所で係属中の民事訴訟と同程度に仲裁の主題に関連した事項について各当事者が証拠を収集できるよう、仲裁人はディスカバリーに関連した連邦民事訴訟規則を採用および適用するものとします。仲裁の裁定に関する判決は、管轄裁判所で公式に記録され、施行されます。かかる申し立てを法廷で争ったり、申し立てを陪審審理にかけたりする権利は、いずれの当事者にもありません。さらに、一般大衆または同様の状況に置かれたその他の個人の代理で、あるいは仲裁の対象となる申し立てに関連した訴訟に原告団の一員として参加する権利は、スポンサーにも応募者にもありません。下記に規定されている場合を除き、仲裁人の決定は最終的であり、法的拘束力を持ちます。応募者が訴訟を起こした場合に応募者に与えられるその他の権利も、仲裁においては与えられない可能性があります。申し立てを解決する仲裁人の権限は、スポンサーと応募者間の申し立てのみに限られ、裁定を行う仲裁人の権限は、スポンサーと応募者に対する裁定のみに限られます。また、全当事者が書面で同意しない限り、一方の当事者が他方の当事者に対して行う申し立てを、第三者による申し立てまたは第三者に対する申し立てと統合して仲裁することはできません。仲裁の裁定または決定が、仲裁の当事者ではない人物との紛争における問題または申し立てに対して排除効果を与えることはありません。
13. **国別の注意事項**：本公式規定のいかなる部分も、特定の国の法律や諸規定の下では無効となる場合、その部分は許可される範囲内でのみ適用されます。コンテスト受賞者は、本公式規定で開示されている納税義務に加えて、受賞者の居住国の所得申告および該当する場合は法律および諸規定に基づく税の支払い義務も遵守する必要があります。応募者は本コンテストに応募することにより、本公式規定の解釈、履行、強制に関連するあらゆる事項につき、米国の法律および米国イリノイ州クック郡内の管轄裁判所の管轄権に明示的に服し、応募者の現在または将来の居住地またはその他の理由により対応し得る他の管轄権に服しないことに、ここに明示的に同意し、受諾したことになります。
14. **個人情報**：応募者は本ウェブサイト上で個人情報の提供を求められます。個人情報は、本コンテストの目的で必要な場合に格納され、処理されます。Shure は、応募者の情報が EU データ保護法（指令 95/46/EC および EU-GDPR）の要件を満たすデータ保護規制に従って機密情報として保管されることを保証します。参加者のデータは、エントリー情報を処理する目的で Backstage Pro に格納され、Shure とそ

の子会社またはディストリビューター以外の第三者と共有されることはありません。エントリー情報は Backstage Pro に格納されます。ご質問は、info@shure-drum-mastery.comにお問い合わせください。

本コンテストに応募するには、メンバーシップアカウントを開設する必要があります。投票者は、投票するために、メールアドレスを提供しなければなりません。管理者（Shure）には、本コンテストを公式規定に従って実施する目的で、同意が撤回されない限り、個人情報と応募者のプロフィール（テキストと画像）を収集または処理したり（変更、将来処理するために保存、他のデータレコードと組み合わせ、アーカイブなど）、使用したりする資格があります。

データの格納と処理は、管理者のテクノロジーパートナーである Leitmotiv Online Medien GmbH & Co. KG（Hafenstraße 86, 68159 Mannheim）によって行われます。サーバーはドイツにあります。本コンテストの終了後、メンバーアカウントと関連する個人情報は自動的に削除されます。応募者はコンテストサイトのログインセクションでいつでもメンバーアカウントを早期解約できます。これを行った場合、データは完全に削除され、本コンテストからも除外されます。

応募者の個人情報は、Shure Incorporated のプライバシーポリシーおよび本公式規定中の別段の規定に従い、本コンテストの運営管理目的で使用されます。応募者は、自分の個人情報が当該の目的で使用されることについて明示的に同意するものとします。スポンサーは、応募者がスポンサーまたは第三者から追加の情報を受領することに関して事前に明示的な同意を与えていない限り、収集した情報を、上記の目的を果たすために必要な者以外の第三者に対し、売却または共有することはなく、またその他のいかなる方法でも開示しません。

15. **受賞者リスト**：全受賞者（国別受賞者、視聴者のイチ押し作品、本コンテストの受賞者）の発表は drum-mastery.shure.com で行われます。国別受賞者と視聴者のイチ押し作品の発表は、2019年6月5日ごろ、または該当する受賞者が選ばれ、本人確認が完了した後に行われます。本コンテストの受賞者の発表は、2019年7月9日ごろ、または該当する受賞者が選ばれ、受賞者の本人確認が完了した後に行われず。
16. **訴訟の除外：ドイツ居住者のみ**：訴訟手続きは一切行わないものとします [●●ドイツ語の翻訳：Der Rechtsweg ist ausgeschlossen ●●]。
17. **その他**：本公式規定の英語版と翻訳版との間で不一致がある場合は、英語版が優先されます。本公式規定に含まれる条項が無効または執行不能になった場合でも、その他の条項の有効性と執行可能性には何ら影響が及びません。

スポンサー：Shure Incorporated（5800 West Touhy Avenue, Niles, IL 60714-4608）

運営管理者：Marden-Kane, Inc.（575 Underhill Blvd., Suite 222, Syosset, NY 11791-3416）

免責条項：（第三者のウェブページへの）外部リンクのコンテンツに対する責任は、リンク先ページの管理者が単独で負うものとします。リンクを張った時点で当社が把握している違反行為はありません。法律に違反する行為を知りえた場合、当該リンクは直ちに削除されます。

GOOGLE ANALYTICS - 当社は「Google Analytics」というツールを使用して、本ウェブサイトの使用に関する情報を収集しています。Google Analytics では、利用者による本ウェブサイトの訪問頻度、訪問時にアクセスされているページ、本ウェブサイトにアクセスする前に利用されている他のウェブサイトなどの情報が収集されます。Google Analytics から取得した情報は、本ウェブサイトを向上させる目的でのみ利用されます。Google Analytics では、利用者の氏名や個人の特定につながるその他の情報ではなく、利用者が本ウェブサイトを訪問した日に利用者に割り当てられる IP アドレスのみ収集されます。Google Analytics を使って収集した情報を、個人の特定につながる情報と組み合わせることはありません。

Google Analytics は利用者が次回本ウェブサイトを訪れたときにその利用者をユニークユーザーとして識別するための永続的な Cookie を利用者のウェブブラウザに埋め込みますが、Google 以外の第三者はこの Cookie を使用できません。本ウェブサイトへの利用者の訪問について Google Analytics によって収集された情報の Google による使用および共有は、Google Analytics の利用規約と Google のプライバシーポリシーによって制限されます。Google Analytics はこちら (<https://tools.google.com/dlpage/gaoptout/>) からオプトアウトできます。

YouTube は、YouTube, LLC の登録商標です。Vimeo は、Vimeo, Inc. の登録商標です。その他のブランド名は、各社の商標または登録商標です。このプロモーションは、YouTube、Vimeo、Youku が後援、支持、または運営するものではありません。応募者は、情報の提供先がスポンサーであって、YouTube、Vimeo、Youku ではないことを理解しているものとします。本コンテンツに関する質問、コメント、苦情は、YouTube、Vimeo、Youku ではなく、前述のアドレスのスポンサー宛てに送る必要があります。

Metropolis Studios は Metropolis London Music Ltd の登録商標であり、ライセンスに基づいて使用されています。このプロモーションは、Metropolis Studios が後援、支持、または運営するものではなく、Metropolis Studios と関連するものでもありません。応募者は、情報と資料の提供先がスポンサーであって、Metropolis Studios ではないことを理解しているものとします。本コンテンツに関する質問、コメント、苦情は、Metropolis Studios ではなく、前述の住所のスポンサー宛てに送る必要があります。

著作権表示：このプロモーションとそれに付随するすべての資料の著作権は Shure Incorporated が保有しています。

©2018 Shure Incorporated. All Rights Reserved.